BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm001514



Dane szczegółowe

Właściciel:	**Hanzo**
Kraj:	**Francja**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**mosiądz**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**22.0 mm**
Typ uszka:	**koszyczek**
Rant:	**●--|**
Profil:	**| - jednowarstwowy, płaski**

Występujące elementy

- labry
- napisy na awersie
- numer [I; cyfra_3; 13]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2016-08-26 19:57**

Opis guzika btrm001514

Francuski guzik wojskowy
© *buttonarium.eu*

Awers przedstawia liczbę 13 (pisaną jako I3) w labrach z kropką, dookoła labrów widnieje napis: ● DEPARTEMENT DU CHER, na obrzeżu widnieje pojedynczy, wypukły rant.

Rewers bez sygnatur wytwórcy.

Przeznaczenie i datowanie
Guzik należał do żołnierza 13. rezerwowej, pomocniczej kompanii żandarmerii (kompania 4 klasy: 3 drużyny, razem 100 ludzi) wystawionej przez departament Cher (środkowa Francja). Wszystkich tego typu korpusów pomocniczych żandarmerii było 34. Guzik pochodzi z lat 1805-1814.

Ciekawostka
Departament jest jednostką podziału administracyjnego Francji, którego odpowiednikiem w Polsce jest powiat. Departament Cher powstał 4 marca 1790 r. w czasie rewolucji francuskiej, z części byłej prowincji Berry - nazwa pochodzi od nazwy rzeki. Stolicą obecnego Departamentu Cher jest miasto Bourges.

Źródła

Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska
Boczkowski W., Jaroszyński-Wolfram M., Gładki K. - GUZIKI Przewodnik dla kolekcjonerów, Warszawa 1999
Fallou L. - Le Bouton Uniforme Francais, Colombes 1915
Krupop D. - GUZIKI MUNDUROWE 1792-1945 tom 1, Łódź 2011
Wikipedia.pl - Bitwy i potyczki epoki napoleońskiej
Wikipedia.pl - Wielka Armia
Wikipedia.pl - Wojny napoleońskie
www.napoleon.org
www.napoleon.org.pl

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**