



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm003175



### Dane szczegółowe

Właściciel: **prosiaczek**  
Kraj: **b.d.**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **łódzkie**  
Materiał awersu: **cynk**  
Materiał rewersu: **cynk**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **brak danych**  
Typ uszka: **2 otworki**  
Rant: **●---**  
Profil: **|| - dwuwarstwowy, płasko-płaski**

### Występujące elementy

- gładki

### Przeznaczenie

- cywilny/ozdobny

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-01 11:25**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.05.01

## Opis guzika btrm003175

### Niezidentyfikowany guzik pościelowy

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** bez żadnych oznaczeń i rysunków.

**Rewers** bez sygnatur wytwórcy.

### Ciekawostka

Guziki tego typu były głównie wykonywane z cynku. Zwraca uwagę sposób wykonania otworków w guziku - otworki były zabezpieczone w formie małych tulejek, aby delikatna nitka, którą guzik był przyszyty do pościeli nie przecierała się zbyt szybko. Dodatkowo tulejki te były wywijane na zewnątrz, po obu stronach guzika, aby przytrzymać materiał, którym oblekano tego typu guziki - była to najczęściej delikatna, biała tkanina. Tkanina ta, z biegiem czasu, przecierała się i dzisiaj najczęściej można spotkać tego typu guziki już bez niej.

**Guzik znaleziono** na terenie województwa łódzkiego.

### Przeznaczenie i datowanie

Guziki tego typu były w powszechnym użytku w wielu państwach europejskich przez XIX i XX wiek. Dodatkowo brak sygnatur wytwórców uniemożliwia dokładne określenie kto i kiedy wykorzystywał dany egzemplarz guzika.

### Źródła

 [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)

 [Luscomb S.C. - The Collector's Encyclopedia of Buttons, New York, USA 1967](#)

 [Wikipedia.pl - Guzik](#)

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.05.01