



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm007113



## Dane szczegółowe

Właściciel: **krystian.miszok**  
Kraj: **Austria**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **mosiądz**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **24.0 mm**  
Typ uszka: **dрут**  
Rant: **●--|**  
Profil: **( - jednowarstwowy, wypukły**

## Występujące elementy

- numer [cyfra\_1; cyfra\_4; cyfra\_6; cyfra\_8; 1486]
- orzeł
- tarcza

## Przeznaczenie

- patriotyczno-religijny

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 15:22**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.04.03

## Opis guzika btrm007113

### Austriacki guzik patriotyczny

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia, centralnie umieszczonego, pędzącego na koniu rycerza w zbroi (podczas turnieju), pod spodem widnieje rok 1486, dookoła całości umieszczono 16 herbów.

**Rewers** bez sygnatur wytwórcy.

### Przeznaczenie i datowanie

Awers guzika jest kopią rewersu austriackiej monety z 1486 roku, bitej przez Zygmunta Habsburga w Tyrolu i zwanej Guldiner lub Guldengroschen. Guzik najprawdopodobniej wyprodukowano w 1986 roku na 500-lecie wybitia monety.

### Ciekawostka

Ta moneta w XVI wieku miała ogromne znaczenie i uważa się ją za prekursora talara.

### Źródła

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)
-  [Wikipedia.pl - Guldiner](#)
-  [Wikipedia.pl - Talar](#)
-  [Wikipedia.pl - Zygmunt Habsburg](#)
-  [www.coinquest.com](http://www.coinquest.com) - Medieval Austria Sigismund of Tyrol Guldiner 1486
-  [www.etsy.com](http://www.etsy.com) - Vintage Silver and Enamel Austrian 1486

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.04.03