



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm003427



### Dane szczegółowe

Właściciel: **papi**  
Kraj: **Prusy**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **b.d.**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **brak danych**  
Typ uszka: **hak**  
Rant: **●---**  
Profil: **( - jednowarstwowy, wypukły**

### Występujące elementy

- korona [zamknięta]

### Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-28 11:23**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.07.01

## Opis guzika btrm003427

### Pruski guzikohak wojskowy wzór 1915

© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia pruską, królewską (!!!) koronę zamkniętą zajmującą cały awers. Awers tego guzika nie posiada rantu, w starszej wersji występował dookoła korony pojedynczy, wypukły rant. Obie wersje guzików wykorzystywano aż do roku 1919.

### Ciekawostka

Guzik przedstawia najprawdopodobniej koronę królewską Wilhelma II Hohenzollerna, która powstała w 1888 roku.

**Rewers** brak informacji na temat sygnowania, po stronie zewnętrznej rewersu sygnatur wytwórcy brak.

### Ciekawostka

Guzikohaki były czasami sygnowane na rewersie, ale od strony wewnętrznej.

### Przeznaczenie i datowanie

Guziki tego typu były przeznaczone dla żołnierzy wszystkich rodzajów wojsk (włącznie z kawalerią). Wprowadzono je do użytku wraz z wprowadzeniem nowego wzoru umundurowania Model 1915 (M1915), w wyniku realizacji *allgemeine königliche order* (AKO) z 21 września 1915 roku, czyli głównego królewskiego zamówienia. Starszą wersję guzików wprowadzono wraz z bluzą mundurową Model 1907/10 (M1907/1910 lub M1910).

### Ciekawostka

Guzik ten nazywany był **talienknopf**, czyli **guzikohak** i służył do podtrzymywania pasa głównego, na którym zawieszano część oporządzenia. Guzikohaki przyszywano do kurtki mundurowej na jej bokach (lekką z tyłu).

### Ciekawostka

Wcześniej, guziki tego typu, przy mundurach oficerskich, używane były w kolorach złotożółtych lub srebrnych, doświadczenia z frontu wymusiły wprowadzenie malowania w kolorze maskującym zwanym feldgrau (polno-szary) lub gelbgrau (żółto-szary).

### Wymiary guzikohaków










Zgodnie z ówczesnym regulaminem obowiązywały dwie wielkości tego guzika:

- duże o średnicy 9 linii  $\pm$  ½ linii, czyli około 22,9 mm  $\pm$  1,3 mm - do płaszczki oraz dolnych kieszeni munduru,
- długość podstawy haka wynosi ok. 30 mm (12 linii), a szerokość ok. 25 mm (10 linii),
- małe o średnicy 7 linii  $\pm$  ½ linii, czyli około 17,8 mm  $\pm$  1,3 mm - do pagonów (tylko guziki z numerem kompanii),

### Ciekawostka

Dawniej, kaliber broni oraz średnice guzików mierzono w tzw. liniach, czyli odpowiednik 1/10 cala, czyli 2,54 mm.

### Źródła

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)
-  [Wikipedia.nl - gelbgrau](#)
-  [Wikipedia.pl - Cal](#)
-  [Wikipedia.pl - Feldgrau](#)
-  [Wikipedia.pl - Linia \(jednostka\)](#)
-  [Wikipedia.pl - Korona Wilhelma II Hohenzollerna](#)
-  [Wikipedia.pl - Wilhelm II Hohenzollern](#)
-  [www.kaisersbunker.com - Model 1907/10 Feldrock](#)
-  [www.kaisersbunker.com - Model 1915/16 Bluse](#)

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną odpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

