



BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm003694



Dane szczegółowe

Właściciel: **wujo**
Kraj: **Polska**
Okres historyczny: **I wojna światowa (Polska)**
Znaleziono: **b.d.**
Materiał awersu: **stal**
Materiał rewersu: **stal**
Wykończenie: **brak**
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica: **23.0 mm**
Typ uszka: **dрут**
Rant: **●--|**
Profil: **(| - dwuwarstwowy, wypukło-płaski**

Występujące elementy

- korona [otwarta; 3-pałki]
- orzeł

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2018-01-27 21:19**

Opis guzika btrm003694

Polski guzik wojskowy (żołnierski) Armii Polskiej we Francji (1917-1919)

© buttonarium.eu

Awers przedstawia orła o bardzo charakterystycznym rysunku w koronie otwartej na głowie.

Ciekawostka

Guziki te w przeciwieństwie do guzików oficerskich, które miały charakterystyczny kształt (mocno wypukłe z płaskim rantem) były płaskie.

Rewers bez sygnatur wytwórcy.

Ciekawostka

Guziki tego typu występowały tylko w dwóch rozmiarach: 17 i 23 mm.

Przeznaczenie i datowanie

Guzik należał do oficera z tzw. *Błękitnej Armii Hallera* - nazwa pochodzi od koloru francuskich mundurów. Była to polska, ochotnicza formacja wojskowa, która powstała we Francji, jeszcze w czasie I wojny światowej (4 czerwca 1917 r.). Początkowo oddziały polskie uczestniczyły w działaniach wojennych na terenie Francji, następnie została przetransportowana do Polski. Krótko po przetransportowaniu wszystkich oddziałów do kraju zostały one wcielone do Wojska Polskiego (1 września 1919 r.).

Ciekawostka

W pierwszych latach po odzyskaniu niepodległości wśród oficerów WP zapanowała "moda" na tego typu guziki. Producenci guzików szybko zwiertzyli interes i zaczęli produkować guziki wzorowane na tych oryginalnych. Polscy wytwórcy, tylko na tego typu guzikach, często stosowali mylące sygnatury, które miały sugerować francuskie pochodzenie ich produktów. Guziki tego typu nigdy nie zostały usankcjonowane przez ówczesne regulaminy wojskowe, ale mimo to były dość często w użytku (nieregularnie) do końca lat dwudziestych XX wieku.

Źródła



[Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#)



[Boczkowski W., Jaroszyński-Wolfram M., Gładki K. - GUZIKI Przewodnik dla kolekcjonerów, Warszawa 1999](#)



[POLSKIE GUZIKI WOJSKOWE w XX wieku, Elbląg 1988](#)



[Wojskowa Biblioteka Cyfrowa - Przepisy i instrukcje : umundurowanie polowe wojsk polskich, Warszawa 1917](#)



[Wikipedia.pl - Armia Polska we Francji](#)



[Wikipedia.pl - Mundur Wojska Polskiego II RP](#)



[Wikipedia.pl - Polski mundur wojskowy](#)



[Wikipedia.pl - Polski orzeł wojskowy](#)



[Wikipedia.pl - Wojsko Polskie \(II RP\)](#)

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.05.30