BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm004866



Dane szczegółowe

Właściciel:	**Arseon**
Kraj:	**Polska**
Okres historyczny:	**Królestwo Polskie (Polska)**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**cynowo-ołowiany**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**brak danych**
Typ uszka:	**odlew**
Rant:	**●---**
Profil:	**|#| - odlew, płasko-płaski**

Występujące elementy

- korona [zamknięta]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2016-09-03 18:48**

Opis guzika btrm004866

Prawdopodobnie polski guzik wojskowy z okresu Królestwa Polskiego. Przeznaczony dla zwykłych żołnierzy. Awers przedstawia zamkniętą koronę. Rewers guzika bez sygnatur wytwórcy. Prawdopodobnie jest to guzik 1 Pułku Strzelców Pieszych lub 1 Pułku Piechoty Liniowej. W 1822 r. żołnierze tych pułków, wchodzących w skład 1 Dywizji Piechoty, otrzymali na pagonach (oprócz monogramu WXM) koronę identyczną jak na prezentowanym guziku - na cześć Wielkiego Xięcia Mikołaja i Michała. W 1826 r. WX Mikołaj został koronowany na cara Mikołaja I i monogram na pagonie 1 Pułku Strzelców Pieszych mieniono na M I. Również na ładownicach tego pułku dodano wówczas koronę. Można więc zaryzykować hipotezę, iż wspomniana korona została umieszczona także na guzikach, chociaż nic o tym nie wspominają źródła. Guzik wykonany ze stopu cyny, cynku lub ołowiu - techniką odlewu. Istnieje również jego wersja oficerska wykonana z mosiądzu.

{Arseon+rwb+szaf+andrzejbr}

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.02