BUTTONARIUM
OGÓLNOPOLSKA
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

www.buttonarium.eu

Karta katalogowa guzika btrm005059



Dane szczegółowe

Właściciel:	**Menzo**
Kraj:	**Prusy**
Okres historyczny:	**brak danych**
Znaleziono:	**b.d.**
Materiał awersu:	**cynk**
Materiał rewersu:	**g.jednorodny**
Wykończenie:	**brak**
Sygnowanie:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Wytwórca:	**! Bez sygnatur wytwórcy**
Średnica:	**brak danych**
Typ uszka:	**płaskownik**
Rant:	**●---**
Profil:	**|#[- odlew, płasko-płaski z wyraźnym rantem od spodu**

Występujące elementy

- numer [cyfra_4; 4]

Przeznaczenie

- wojskowy

Ostatnia aktualizacja: **2017-09-12 09:03**

Opis guzika btrm005059

Guziki tego typu nie są odnotowane w żadnych znanych katalogach. Jednak na podstawie wieloletniego zbierania informacji z nimi związanych, można śmiało przyjąć, iż jest to na 99,9 % pruski guzik 4 pułku (regimentu) piechoty z przełomu wieku XVIII i XIX. Wykonany z mosiądzu. Spotyka się dwie odmiany tych miseczkowatych guzików, jedne z płaskim dnem, oraz drugie z wypukłym. Obecnie znane są w przedziale 1-52. Występują głównie na terenach tzw. ziem odzyskanych. Niektóre pułki w 1794 r. brały udział w tłumieniu insurekcji min. oblegały Warszawę. Ponieważ są to dość rzadkie znaleziska należy założyć hipotezę, iż były noszone przez nielicznych żołnierzy (oficerów?) lub jedynie w jakimś określonym miejscu umundurowania. O wiele częściej spotyka się miseczkowate płaskie bez numeru takie jak np. btrm4793.

{Menzo+rwb+andrzejBr}

Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiekolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.
Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. ***Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony www.buttonarium.eu 2026.11.10