



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm008217



### Dane szczegółowe

Właściciel: **rkabarowski@gmail.com**  
Kraj: **Austro-Węgry**  
Okres historyczny: **brak danych**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **alpaka**  
Materiał rewersu: **g.jednorodny**  
Wykończenie: **brak**  
Sygnowanie: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Wytwórca: **! Bez sygnatur wytwórcy**  
Średnica: **brak danych**  
Typ uszka: **dрут**  
Rant: **●---**  
Profil: **( - jednowarstwowy, wypukły**

### Występujące elementy

- korona [zamknięta]
- napisy na awersie
- numer [cyfra\_0; cyfra\_1; 10]
- orzeł
- tarcza

### Przeznaczenie

- cywilny/ozdobny

Ostatnia aktualizacja: **2018-05-01 20:10**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.04.26

## Opis guzika btrm008217

### Opis guzika w trakcie opracowania

Awers przedstawia austriackiego dwugłowego orła w koronie stojącego na cokole z liczbą 10, dookoła umieszczono napis: ARCHA???. DUX BUR'S I kropka M kropka MO 176?. Jest to moneta z czasów Franciszka I Habsburga - Lorraine - 10 krajcarów.

Rewers stanowi odwrotna strona wspomnianej monety, bez sygnatur wytwórcy.

Tego typu guziki produkowano po 1818 roku i były wykorzystywane jako guziki liberyjne. Wykonywano je z tzw "kancerów" powstałych w czasie produkcji mennicznej (fałszywe, albo niedokładne bicie) lub na zamówienie dworu. Guziki srebrne były noszone przez dworzan, mosiężne przez służbę.

## Wytwórca: ! Bez sygnatur wytwórcy

Starsze guziki nie były w ogóle sygnowane, zdecydowana większość guzików wykonanych techniką odlewu też nie posiadała oznaczeń wytwórcy. Niektórzy producenci nie podpisywali swoich wyrobów lub tylko czasowo ich nie znakowali (np. na początku swojej działalności). Francuskie guziki wojskowe, z okresu wojen napoleońskich, przeważnie nie były sygnowane, zwłaszcza te z uszkiem typu *koszyczek*. Współczesne, cywilne guziki ozdobne w zdecydowanej większości nie posiadają żadnych oznaczeń wytwórcy. Na podstawie braku sygnatury trudno wyciągać jakiegokolwiek wnioski na temat wytwórcy, czy chociażby kraju pochodzenia. Jedyną podpowiedzią jest budowa guzika, która w pewnych sytuacjach może być pomocna w przypisaniu danego guzika do producenta, kraju, czy epoki.

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-15 08:45**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2026.04.26