



**BUTTONARIUM**  
OGÓLNOPOLSKA  
@ KOLEKCJA GUZIKÓW

[www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu)

Karta katalogowa guzika btrm000938



## Dane szczegółowe

Właściciel: **HERWOLF**  
Kraj: **Polska**  
Okres historyczny: **II Rzeczpospolita (Polska)**  
Znaleziono: **b.d.**  
Materiał awersu: **stal**  
Materiał rewersu: **stal**  
Wykończenie: **srebrzony**  
Sygnowanie: **SL**  
Wytwórca: **LIPCZYŃSKI (Warszawa)**  
Średnica: **brak danych**  
Typ uszka: **dрут**  
Rant: **●---**  
Profil: **|| - dwuwarstwowy, płasko-płaski**

## Występujące elementy

- korona [otwarta; 5-patek]

## Przeznaczenie

- szlachecki

Ostatnia aktualizacja: **2017-10-24 13:15**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2024.09.19

## Opis guzika btrm000938

**Guzik liberyjny** - polskiej produkcji  
© [buttonarium.eu](http://buttonarium.eu)

**Awers** przedstawia pięciopalkową koronę otwartą, na obrzeżu guzika brak wypukłego rantu.

**Rewers** sygnowany: S. (motywy roślinne) L. (motywy roślinne).









### Przeznaczenie i datowanie

Guziki liberyjne spotykano tylko przy niektórych typach liberii. Można przypuszczać, że szykowne guziki liberyjne zdobyły przede wszystkim barwne liberie paradne, i to jedynie reprezentacyjnej służby dworskiej, które czasami noszone były tylko na wyjątkowe okazje. W Europie barwne liberie paradne, zdobione szykownymi i cennymi guzikami, zaczęły być modne w II połowie XVIII wieku, a w XIX wieku były już stosunkowo popularne. Postęp techniczny spowodował obniżkę cen guzików, co wpłynęło na większą ich dostępność, a co za tym idzie i popularność. Liberie były w powszechnym użytku do wybuchu I wojny światowej, a gdzieś tam aż do wybuchu II wojny. Do czasów współczesnych liberie przetrwały w renomowanych hotelach, kasynach, klubach, restauracjach itp.

### Podstawowe rodzaje guzików liberyjnych:

- guziki z herbem wraz z różnymi jego elementami: zawołaniem, klejnotem, koroną rangową, tarczą herbową, godłem, orderem, dewizą oraz trzymaczami;
- guziki z samym godłem heraldycznym;
- guziki z monogramem (prostym lub złożonym) z koroną lub bez korony rangowej;
- guziki z samą koroną rangową.

### Źródła

-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z herbem na tarczy herbowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem i koroną rangową
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z monogramem, bez korony rangowej
-  [Podobne guziki na stronie Buttonarium Polska](#) - guziki z samą koroną rangową
-  [GUZIKI LIBERYJNE KATALOG, Elbląg 1988](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.1, Elbląg 2008](#)
-  [Zajchowski Zb. - Guziki herbowe . cz.2, Elbląg 2013](#)
-  [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) - Guziki liberyjne, zbiór informacji

## Wytwórca: LIPCZYŃSKI (Warszawa)

**LIPCZYŃSKI**, czyli Stanisław Lipczyński, który prowadził Zakład Artystyczno-Grawerski założony w 1890 roku w Warszawie, przy ulicy Marszałkowskiej 149.

### Źródła

-  [Polskie guziki wojskowe w XX wieku - Katalog z wystawy, Elbląg 1988](#)

Przy opracowaniu opisu wykorzystano informacje od użytkowników oraz wnioski z analizy guzików w Buttonarium.

*Jeśli chciałbyś coś dodać do tego opisu, to napisz poniżej komentarz. **Nie zapomnij podać źródeł tych informacji.***

Ostatnia aktualizacja: **2017-11-17 14:53**

Plik wygenerowano ze strony [www.buttonarium.eu](http://www.buttonarium.eu) 2024.09.19